

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΧΩΡΟΥ



Ο στόχος του σχεδιασμού είναι να δημιουργεί δημόσιους χώρους:

- όπου οι άνθρωποι θα μπορούν να συναντιούνται και να ασκούν καθημερινές δραστηριότητες
- προσβάσιμους και ανοιχτούς, όπου οι χρήστες θα έχουν την ελευθερία να εκφράζονται
- ικανούς να μετασχηματιστούν ανάλογα με τις ανάγκες των χρηστών



Αυτό που κάνει τους δημόσιους χώρους ζωντανούς είναι οι άνθρωποι που τους χρησιμοποιούν. Στόχος η συνάντηση διαφορετικών δραστηριοτήτων (Παράδειγμα, Melbourne, Australia)

Δες [εδώ](#).



Ακόμα και οι πιο περίεργοι και μικροί χώροι στην πόλη μπορούν να σχεδιαστούν και να χρησιμοποιηθούν από τους κατοίκους της.

Όπως αυτός ο χώρος ανάμεσα στα δύο κτήρια που μετατράπηκε σε ένα δροσερό σημείο συνάντησης της γειτονιάς. (Roxborough, Philadelphia)

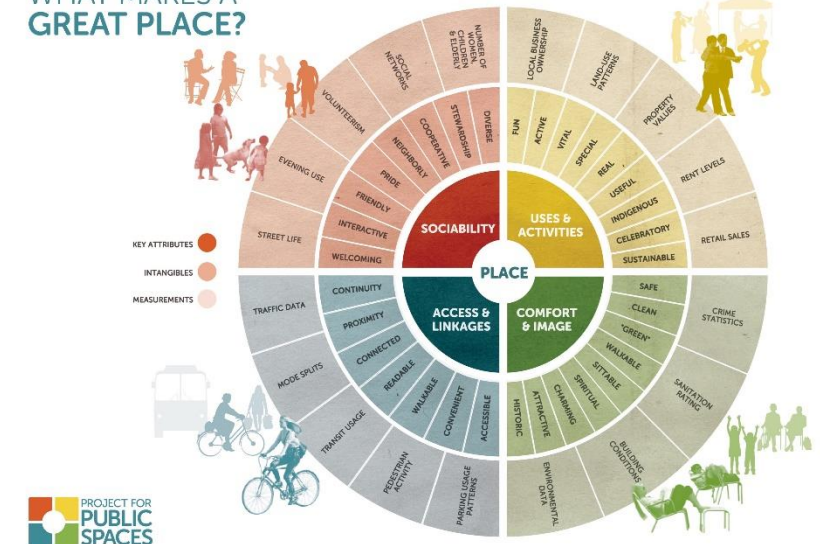
Δες περισσότερα [εδώ](#)



«Τι κάνει έναν δημόσιο χώρο πετυχημένο;»

Δες [εδώ](#).

WHAT MAKES A GREAT PLACE?



Η διάταξη χώρων και ο σχεδιασμός έχει στόχο να δημιουργεί δημόσιους χώρους με νόημα και όχι αχανείς εκτάσεις χωρίς καμία χρήση, όπου ο χρήστης δεν νιώθει άνετα να κινηθεί και να χρησιμοποιήσει.

Δες [εδώ](#) ένα παράδειγμα διαφορετικών διατάξεων (Βρυξέλλες)